

Filmskript: Tapiwa**00:14**

Ich heiße Tapiwa und ich habe einen Afro.

00:20

Ich wuchs mit nur einem Elternteil auf. Ich lebe bei meinem Vater, meinem weißen Vater.

00:27

Ich bin in der Stadt aufgewachsen. Da gab es keine Spaltungen oder so etwas. Darum war es da schön, es war vielfältig.

00:36

Die Haarpflege und die Frisuren, wurden zuhause gemacht. Die Mütter machten den Töchtern die Haare.

Aber ich wohnte nicht bei meiner Mutter.

00:45

Mein Vater wusste überhaupt nicht, wie er mit meinem Haar umgehen sollte. Er war ahnungslos, völlig ahnungslos.

00:53

Ich war in unzähligen Salons um jemanden zu finden, der mir die Haare machen konnte. Alle sagten, dass sie mit schwarzen Haaren nicht umgehen können.

01:01

Dann fanden wir einen Salon.

Es war der Einzige im Umkreis von mehreren Kilometern und er wurde seit über 30 Jahren von schwarzen Frauen geführt.

01:10

Sie waren nett zu mir und haben gemerkt, dass mein Vater von Afro-Haaren keine Ahnung hatte. Lange Zeit unterstützten sie mich.

Die Farbe meiner Haut. Rassismus (Reihe)
Tapiwa (Sendung)
46800779 (DVD-Signatur Medienzentren)

01:18

Leider konnten sie irgendwann die Miete nicht mehr zahlen, weil die Gegend teuer wurde.

Daher haben wir sie verloren.

01:28

Mein Vater beschloss, die Sache selbst in die Hand zu nehmen.

01:33

Wir gingen in den Drogeriemarkt und suchten die Abteilung für schwarzes Haar. Sie befand sich in einer kleinen Ecke neben den anderen Haarpflegeprodukten.

01:43

Es gab dort so viele Produkte für Menschen mit glattem Haar.

01:48

Wir gingen also in den Gang und sahen nichts als leere Fächer und ein einziges Produkt in der Mitte des Regals.

01:57

Es war grün und hatte eine schwarze Frau auf dem Cover. Ihr Haar war total glatt. Ab diesem Zeitpunkt glättete ich auch meine Haare.

02:06

Afro-Haar wird glatt mit einer Behandlung, die normalerweise etwa zwei Stunden dauert.

02:13

Man kann sich die Haare oder die Kopfhaut verbrennen, wenn man es zu lange einwirken lässt.

Aber je länger man es einwirken lässt, umso glatter wird das Haar.

02:22

Als ich etwa acht Jahre alt war, begann ich, meine Haare nicht mehr zu glätten.

02:27

Zu dieser Zeit war mein Haar viel auffälliger. Es war viel voluminöser.

Viele Leute fanden es schön, und auch ich begann, mein Haar zu mögen.

Die Farbe meiner Haut. Rassismus (Reihe)
Tapiwa (Sendung)
46800779 (DVD-Signatur Medienzentren)

02:36

Viele Leute fragten mich, ob sie meine Haare anfassen dürften, und ich sagte aus Höflichkeit „ja“.

02:41

Aber wer will schon wirklich die Hand von jemandem auf seinem Kopf haben? Die Dinge begannen sich zu ändern, als mein Haare zu beliebt wurde.

02:56

Ich saß im Unterricht und viele Schüler spielten mit meinen Haaren.

03:00

Mein Lehrer drehte sich zu mir um und sagte, dass meine Haare unangemessen seien.

03:06

Ich solle sie ändern, weil sie die anderen Schüler ablenken würden.

03:12 Ich fand, dass meine Haare einfach waren was sie waren und das es die Entscheidung der anderen war, wenn sie sich davon ablenken ließen.

03:19

Aber klar, in der Grundschule wird einem gesagt, dass man auf seine Lehrerin hören soll, und ich habe auf sie gehört.

03:26

In dem Wort "unangemessen" schwang für mich mit, dass ich nicht gut genug war.

03:33

Ich begann, mich mehr zu schützen. Ich entwickelte ziemlich starke Reflexe. Ich konnte eine Hand wegschlagen, bevor sie überhaupt erhoben wurde.

03:43

Wenn Leute mich umarmen wollten, achtete ich darauf, dass sie nicht versuchten, meine Haare zu berühren.

Ich war immer auf der Hut und immer bereit, jemanden zurechtzuweisen.

Die Farbe meiner Haut. Rassismus (Reihe)
Tapiwa (Sendung)
46800779 (DVD-Signatur Medienzentren)

03:54

Jahrelang hatten die Leute meine Haare unerlaubt angefasst, obwohl ich sie gebeten hatte, es nicht zu tun. Ich weiß noch, wie ich irgendwann rief: "Hört auf, mich anzufassen!"

04:07

Und ich sagte zu ihnen: "Seit Jahren fassen Leute ohne Erlaubnis meine Haare an. Würde euch das gefallen?"

04:21

Ich suchte wie man Afro-Haare frisiert, und es tauchten Videos auf!

Ich war so überrascht und begeistert, dass ich Videos gefunden hatte.

04:31

In der schwarzen Community gab es eine Flut an Informationen zur Pflege von Afro-Haaren und Erklärungen, dass wir uns nicht an europäische Schönheitsideale anpassen müssen.

04:42

Ich konnte von anderen Menschen lernen, die genau dieselbe Haarstruktur hatten wie ich.

04:49

Mein Haar ist wunderschön.

Es widersetzt sich der Schwerkraft, denn wenn man daran zieht, springt es sofort zurück. (kl. Lacher)

04:59

Und solange ich mich nicht anders entscheide, wird sich das auch nicht ändern.

ENDE